

**EDITAL CHAMADA PÚBLICA 07/2019**

**EDITAL DE CHAMADA PÚBLICA PARA PROFESSORES/INSTRUTORES DE LUTAS ESPORTIVAS, CAPOEIRA, MÚSICA E RITMOS VOLUNTÁRIOS – IFG/CÂMPUS**

**ANÁPOLIS**

**ANEXO I**

**TABELA DE CRITÉRIOS E VALORES PARA A CLASSIFICAÇÃO DOS CANDIDATOS**

CANDIDATO(A): MARCOS AURÉLIO RODRIGUES GOMES

MODALIDADE: PROFESSOR DE KARATÊ-DÔ

<b>Titulação, cursos e experiências profissionais</b>	<b>Pontuação</b>	<b>Número máximo de itens</b>	<b>Pontuação obtida</b>
Doutorado em Educação Física, Dança ou Artes, relacionado à vaga pretendida.	50 pontos	01	0
Mestrado em Educação Física, Dança ou Artes, relacionado à vaga pretendida.	30 pontos	01	0
Graduação em Educação Física, Dança ou Artes, relacionada à vaga pretendida.	10 pontos	01	0
Cursos de capacitação em Educação Física, Dança ou Artes, relacionados à vaga pretendida	05 pontos	05	05
Experiência profissional comprovada relacionada à vaga pretendida	05 pontos por ano de experiência	05	25
Notável saber comprovado por experiência profissional, premiações e títulos conferidos por órgão reconhecido na área da atuação pretendida	04 pontos por cada comprovação	05	20
<b>Pontuação máxima</b>			<b>160 pontos</b>
<b>Pontuação obtida</b>			<b>50 pontos</b>

CANDIDATO(A): ANDERSON SOUZA DA SILVA

MODALIDADE: PROFESSOR DE RITMOS

<b>Titulação, cursos e experiências profissionais</b>	<b>Pontuação</b>	<b>Número máximo de itens</b>	<b>Pontuação obtida</b>
Doutorado em Educação Física, Dança ou Artes, relacionado à vaga pretendida.	50 pontos	01	0
Mestrado em Educação Física, Dança ou Artes, relacionado à vaga pretendida.	30 pontos	01	0
Graduação em Educação Física, Dança ou Artes, relacionada à vaga pretendida.	10 pontos	01	0
Cursos de capacitação em Educação Física, Dança ou Artes, relacionados à vaga pretendida	05 pontos	05	05
Experiência profissional comprovada relacionada à vaga pretendida	05 pontos por ano de experiência	05	10
Notável saber comprovado por experiência profissional, premiações e títulos conferidos por órgão reconhecido na área da atuação pretendida	04 pontos por cada comprovação	05	08
<b>Pontuação máxima</b>			<b>160 pontos</b>
<b>Pontuação obtida</b>			<b>23 pontos</b>

CANDIDATO(A): DANIEL DE SOUZA FERREIRA

MODALIDADE: PROFESSOR DE CANTO E CORAL

<b>Titulação, cursos e experiências profissionais</b>	<b>Pontuação</b>	<b>Número máximo de itens</b>	<b>Pontuação obtida</b>
Doutorado em Educação Física, Dança ou Artes, relacionado à vaga pretendida.	50 pontos	01	0
Mestrado em Educação Física, Dança ou Artes, relacionado à vaga pretendida.	30 pontos	01	0
Graduação em Educação Física, Dança ou Artes, relacionada à vaga pretendida.	10 pontos	01	0
Cursos de capacitação em Educação Física, Dança ou Artes, relacionados à vaga pretendida	05 pontos	05	05
Experiência profissional comprovada relacionada à vaga pretendida	05 pontos por ano de experiência	05	25
Notável saber comprovado por experiência profissional, premiações e títulos conferidos por órgão reconhecido na área da atuação pretendida	04 pontos por cada comprovação	05	20
<b>Pontuação máxima</b>			<b>160 pontos</b>
<b>Pontuação obtida</b>			<b>50 pontos</b>

CANDIDATO(A): RAFAEL PIRES BORGES

MODALIDADE: PROFESSOR DE CANTO E CORAL

<b>Titulação, cursos e experiências profissionais</b>	<b>Pontuação</b>	<b>Número máximo de itens</b>	<b>Pontuação obtida</b>
Doutorado em Educação Física, Dança ou Artes, relacionado à vaga pretendida.	50 pontos	01	0
Mestrado em Educação Física, Dança ou Artes, relacionado à vaga pretendida.	30 pontos	01	0
Graduação em Educação Física, Dança ou Artes, relacionada à vaga pretendida.	10 pontos	01	10
Cursos de capacitação em Educação Física, Dança ou Artes, relacionados à vaga pretendida	05 pontos	05	25
Experiência profissional comprovada relacionada à vaga pretendida	05 pontos por ano de experiência	05	25
Notável saber comprovado por experiência profissional, premiações e títulos conferidos por órgão reconhecido na área da atuação pretendida	04 pontos por cada comprovação	05	20
<b>Pontuação máxima</b>			<b>160 pontos</b>
<b>Pontuação obtida</b>			<b>80 pontos</b>

**Original assinado**  
**Pró-Reitor de Extensão/IFG**

**Original assinado**  
**Diretora-Geral do Câmpus**