

EDITAL CHAMADA PÚBLICA 07/2019

EDITAL DE CHAMADA PÚBLICA PARA PROFESSORES/INSTRUTORES DE LUTAS ESPORTIVAS, CAPOEIRA, MÚSICA E RITMOS VOLUNTÁRIOS – IFG/CÂMPUS

ANÁPOLIS

ANEXO I

TABELA DE CRITÉRIOS E VALORES PARA A CLASSIFICAÇÃO DOS CANDIDATOS

CANDIDATO(A): MARCOS AURÉLIO RODRIGUES GOMES

MODALIDADE: PROFESSOR DE KARATÊ-DÔ

Titulação, cursos e experiências profissionais	Pontuação	Número máximo de itens	Pontuação obtida
Doutorado em Educação Física, Dança ou Artes, relacionado à vaga pretendida.	50 pontos	01	0
Mestrado em Educação Física, Dança ou Artes, relacionado à vaga pretendida.	30 pontos	01	0
Graduação em Educação Física, Dança ou Artes, relacionada à vaga pretendida.	10 pontos	01	0
Cursos de capacitação em Educação Física, Dança ou Artes, relacionados à vaga pretendida	05 pontos	05	05
Experiência profissional comprovada relacionada à vaga pretendida	05 pontos por ano de experiência	05	25
Notável saber comprovado por experiência profissional, premiações e títulos conferidos por órgão reconhecido na área da atuação pretendida	04 pontos por cada comprovação	05	20
Pontuação máxima			160 pontos
Pontuação obtida			50 pontos

CANDIDATO(A): ANDERSON SOUZA DA SILVA

MODALIDADE: PROFESSOR DE RITMOS

Titulação, cursos e experiências profissionais	Pontuação	Número máximo de itens	Pontuação obtida
Doutorado em Educação Física, Dança ou Artes, relacionado à vaga pretendida.	50 pontos	01	0
Mestrado em Educação Física, Dança ou Artes, relacionado à vaga pretendida.	30 pontos	01	0
Graduação em Educação Física, Dança ou Artes, relacionada à vaga pretendida.	10 pontos	01	0
Cursos de capacitação em Educação Física, Dança ou Artes, relacionados à vaga pretendida	05 pontos	05	05
Experiência profissional comprovada relacionada à vaga pretendida	05 pontos por ano de experiência	05	10
Notável saber comprovado por experiência profissional, premiações e títulos conferidos por órgão reconhecido na área da atuação pretendida	04 pontos por cada comprovação	05	08
Pontuação máxima			160 pontos
Pontuação obtida			23 pontos

CANDIDATO(A): DANIEL DE SOUZA FERREIRA

MODALIDADE: PROFESSOR DE CANTO E CORAL

Titulação, cursos e experiências profissionais	Pontuação	Número máximo de itens	Pontuação obtida
Doutorado em Educação Física, Dança ou Artes, relacionado à vaga pretendida.	50 pontos	01	0
Mestrado em Educação Física, Dança ou Artes, relacionado à vaga pretendida.	30 pontos	01	0
Graduação em Educação Física, Dança ou Artes, relacionada à vaga pretendida.	10 pontos	01	0
Cursos de capacitação em Educação Física, Dança ou Artes, relacionados à vaga pretendida	05 pontos	05	05
Experiência profissional comprovada relacionada à vaga pretendida	05 pontos por ano de experiência	05	25
Notável saber comprovado por experiência profissional, premiações e títulos conferidos por órgão reconhecido na área da atuação pretendida	04 pontos por cada comprovação	05	20
Pontuação máxima			160 pontos
Pontuação obtida			50 pontos

CANDIDATO(A): RAFAEL PIRES BORGES

MODALIDADE: PROFESSOR DE CANTO E CORAL

Titulação, cursos e experiências profissionais	Pontuação	Número máximo de itens	Pontuação obtida
Doutorado em Educação Física, Dança ou Artes, relacionado à vaga pretendida.	50 pontos	01	0
Mestrado em Educação Física, Dança ou Artes, relacionado à vaga pretendida.	30 pontos	01	0
Graduação em Educação Física, Dança ou Artes, relacionada à vaga pretendida.	10 pontos	01	10
Cursos de capacitação em Educação Física, Dança ou Artes, relacionados à vaga pretendida	05 pontos	05	25
Experiência profissional comprovada relacionada à vaga pretendida	05 pontos por ano de experiência	05	25
Notável saber comprovado por experiência profissional, premiações e títulos conferidos por órgão reconhecido na área da atuação pretendida	04 pontos por cada comprovação	05	20
Pontuação máxima			160 pontos
Pontuação obtida			80 pontos

Original assinado
Pró-Reitor de Extensão/IFG

Original assinado
Diretora-Geral do Câmpus